

## Documentación Gráfica

La documentación gráfica y escrita es fundamental en el caso que abordemos la realización de una historieta realista. Cualquier objeto que dibujemos debe parecerlo mínimamente. No siempre podremos dibujar de memoria, pues sería realmente difícil hacer de cabeza la Catedral de Nôtre Dame. En estos casos es mejor recurrir a libros o buscar información en internet. Lo mismo ocurre al realizar un guión de época. Para afrontar un proyecto que transcurra, por ejemplo, en la baja Edad Media, no habrá más remedio que documentarse para poder reflejar con veracidad la situación socio-política del momento.



Actualmente poseemos buenas herramientas cómodas para documentarse como es el Internet o enciclopedias que puedes tener en casa, y sino pues siempre se puede contar con la biblioteca o la casa de la cultura de la zona, o la propia televisión. Si se trata de informarse sobre monumentos o lugares de interés público ( parques, playas, algún pueblo o ciudad en concreto, el campo,... ), es bueno llevar una cámara digital para hacer fotos a los encuadres que vas a reproducir en el cómic como fondos, o simplemente llevarse un block de dibujo o de notas y hacer unos bocetos del paisaje.