

PROPUESTA DIDÁCTICA PARA PRODUCIR CUENTOS

AULA DE 3 AÑOS

OBJETIVOS

- 🧚 Inventar sencillas historias, a partir de la realización de un dibujo colectivo.
- 🧚 Conocer la estructura de un cuento: presentación de los personajes, desarrollo y desenlace.
- 🧚 Utilizar en la narración las expresiones propias de un cuento: "Había una vez...", "Érase una vez...", "Y colorín, colorado...".
- 🧚 Desarrollar su imaginación y creatividad.
- 🧚 Ser conscientes de que ellos también pueden ser los autores de los cuentos.
- 🧚 Elaborar un cuento colectivo.

CONTENIDOS

- 🦋 Los cuentos y sus autores.
- 🦋 Los personajes.
- 🦋 Fórmulas empleadas para iniciar y concluir un cuento.
- 🦋 Relación imagen-texto.
- 🦋 Formato de los cuentos: elementos que aparecen en la portada, numeración de las páginas, la contraportada...

DESARROLLO DE LA PROPUESTA

- 🦋 En un 1er momento quiero que los niños produzcan textos a nivel oral.
- 🦋 Estrategia para "romper el hielo": el rincón de la pizarra.
- 🦋 N° de niñ@s que asisten diariamente al rincón: 3 ó 4.
- 🦋 Consigna: en los inicios de la actividad les digo que dibujen lo que quieran (solían garabatear) y en el momento de recuerdo yo explico lo que allí veo (le echo "mucho cuento").





 No me limito a describir el dibujo sino que me invento una historia a partir de él.

 Esa historia que yo les cuento les sirve de motivación para ir a ese rincón.

 Les invito a que sean ellos los que cuenten la historia a sus compañeros.

 Les sugiero que empleen las fórmulas típicas de los cuentos : "Había una vez..." "Érase una vez..." "Y colorín, colorado..."

 La historia la cuentan de manera

🐼 Les propongo que escriban el nombre de lo que están dibujando...





GATO
OSA

GATO
ROSA

 Las historias van ganando en calidad y les propongo que yo vaya transcribiendo en el ordenador (a la vista de ellos) lo que van contando para su posterior impresión.

 Pretendo que mis alumnos sean conscientes de que cualquier persona puede ser creador de cuentos...¡y estar vivo!

 En mi clase han llegado a la conclusión de que todos los que inventan algo están muertos (Vivaldi, Cervantes, Lorca, Andersen...) y así me lo hizo saber Juan...



SEÑORITA , ¿POR
QUÉ TODOS LOS
QUE INVENTAN
ALGO ESTÁN
MUERTOS?

Pero volviendo al cuento:

- 🧝 Los niños lo inventan.
- 🧝 Yo lo paso a ordenador y lo imprimo.
- 🧝 Pego en la parte inferior de unas cartulinas las diferentes frases que forman el cuento.
- 🧝 Así se lo presento a la clase.
- 🧝 Todos me señalan que le faltan los dibujos y les propongo que los hagan.





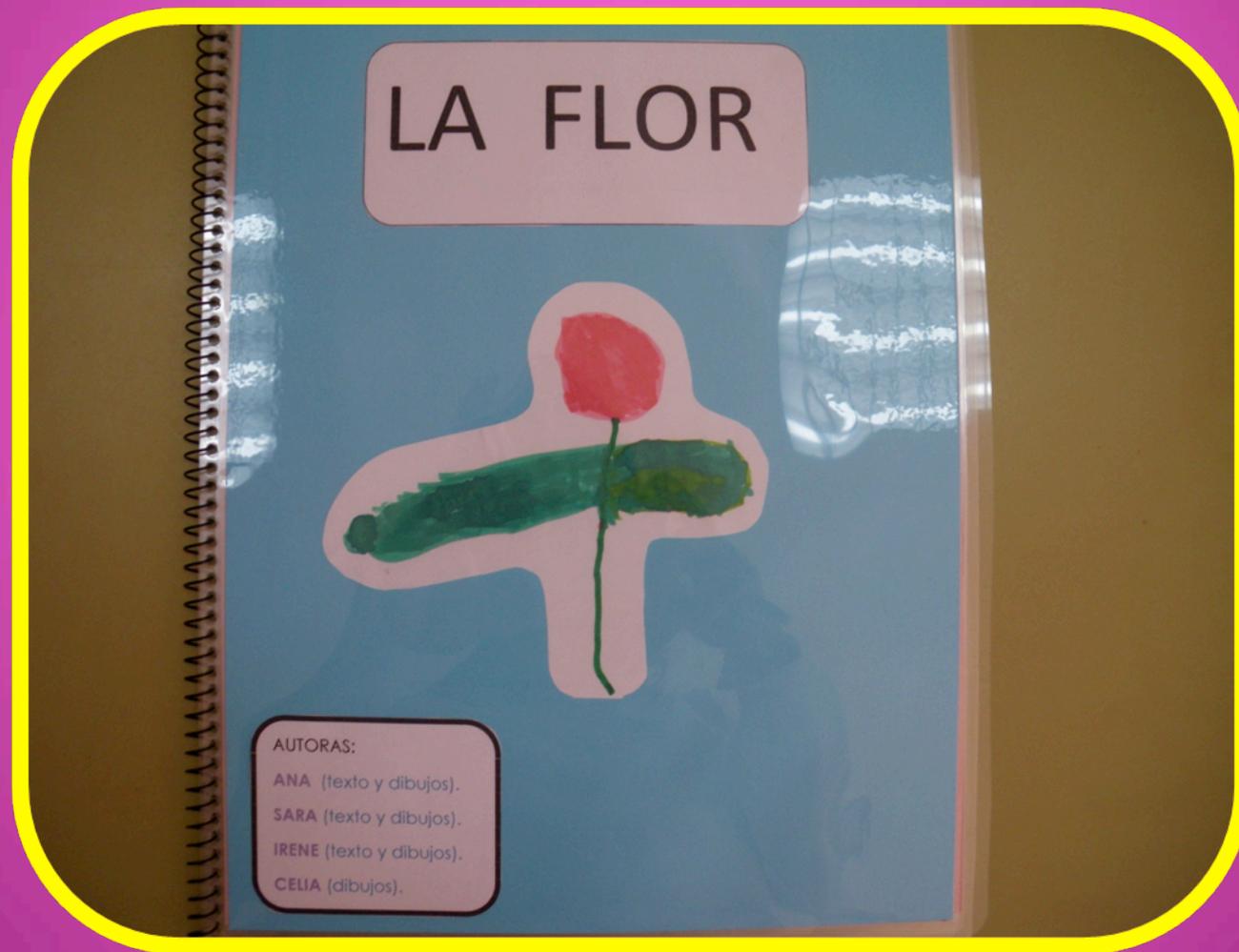


 Por último los autores pegan sus dibujos a las cartulinas y yo numero las hojas (como los cuentos de verdad).

 En la portada aparecen los nombres de las autoras.

 El libro después de visitar las casas de los niños forma parte de la biblioteca de aula.

El resultado final es éste:





HABÍA UNA VEZ UNA NIÑA QUE ESTABA
EN EL CAMPO.



UN DÍA APARECIÓ EN EL CAMPO UNA FLOR.
ERA UNA FLOR ROSA Y OLÍA MUY BIEN.



TODOS LOS DÍAS LA NIÑA CUIDABA A LA FLOR.
LE ECHABA TIERRA Y AGUA.



LA FLOR IBA CRECIENDO, PERO UN DÍA APARECIÓ UNA BRUJA MALA Y SE LA LLEVÓ A SU CASA.



LA FLOR SE PUSO TRISTE Y SE MURIÓ.
Y COLORÍN COLORADO ESTE CUENTO SE HA ACABADO.

VALORACIÓN

- Toda la clase está muy motivada.
- Los niños disfrutaban contando su historia a los compañeros.
- Las temáticas suelen ser muy parecidas y tengo que sugerirles otros personajes, otros acontecimientos...

Y colorín,
colorado, estas
historias no han
acabado...