**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN DE 5º DE PRIMARIA.**

***EL RIO QUE NOS UNE***

Este proyecto se inicia a partir de los conocimientos previos del alumnado y de los contenidos aprendidos anteriormente.

Ya habíamos trabajado Andalucía de esta manera a través del proyecto: “ANDALUCÍA POR SUS RÍOS”

El propósito era ir de lo global a lo particular.

La salida a las Reales Atarazanas, las visitas del Ex alcalde y de un capitán de barco, padre de una alumna del centro, sirvieron de motivación.

Estábamos en condiciones de empezar:

1º.- Visita a la **feria náutica** de Puerto Gelves.

2º.- Detección de **ideas previas** a través de una batería de preguntas. La última pregunta iba encaminada a descubrir cuáles eran, a partir de aquí, sus intereses y necesidades de aprender: ¿**qué más queréis saber**? (30 de abril)

A partir de dichas preguntas se realiza un mapa conceptual entre toda la clase, en la pizarra; que es el que nos servirá para la próxima actividad.

3º.- Realización de un **mapa conceptual por parejas**. (6 mayo).

Cada pareja realiza un modelo de mapa conceptual a partir del realizado en la pizarra, que consensuaba todo aquello de lo que queríamos saber más.

Como se puede observar en las fotos, sus modelos se separan de un mapa conceptual tal y como lo habíamos realizado en la pizarra. Esto es debido a que ya en el aula se ha trabajado la **originalidad**.

4º.- **Elección del modelo** para la clase. Se elige el barco, pero se indica que se podría mejorar con los otros. (8 de mayo)

Propongo que las parejas que han realizado el modelo de barco y el de río, intenten hacer un modelo donde se recojan todos los aspectos, respetando lo primordial del elegido.

¿QUÉ BONITO HA QUEDADO!

5º.- SEMANA DEL 12 AL 15 DE MAYO.

**Búsqueda de información**: internet, enciclopedias, fotos, materiales de ONGs, familias, ayuntamiento, etc.

Construcción del mapa conceptual

6º.- SEMANA DEL 19 AL 30 DE MAYO.

**Desarrollo del proyecto**.

Se forman 3 grupos, cada uno trabajará un bloque de contenidos:

* EL RÍO: cauce, flora y fauna.
* CONTAMINACIÓN: agentes, orígenes y alternativas.
* HISTORIA: desde los romanos hasta la actualidad.

Consignas a los grupos para completar el mapa con la información que tenemos:

* Fotos relacionadas con lo trabajado.
* Información relevante, interesante o impactante que consideremos que todos deberíamos conocer.
* Trabajo del grupo que resuma lo aprendido. Este trabajo lo planteo a partir de que cada grupo tiene que utilizar un texto social diferente; quedando:
  + RÍO-DIÁLOGO.
  + HISTORIA-NARRACIÓN.
  + CONTAMINACIÓN-COMIC.

A la vez, están trabajando la entrevista con la maestra de lengua y deciden construir entre todos una entrevista sobre Puerto Gelves , que después se ha pasado a personas de diferentes edades del pueblo (queda por realizar la actividad del vaciado de la misma)